

Oh My Lina

32 Count, 4 Wall

Intermediate

1 restart, 1 tag/restart, 1 tag

Choreographie: Ole Jacobson & Nina K.

Musik: Oh My Lina (Country Music Cover) (AI generated) von New Horizon

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs (nach ca. 20 Sekunden)

Step-touch behind-back, shuffle back turning ½ r, step-touch behind-back, shuffle back

1&2 Schritt vor mit re - Li Fußspitze hinter RF auftippen und Schritt zurück mit li

3&4 ¼ Drehung re rum und Schritt nach re mit re - LF an re ransetzen, ¼ Drehung re rum und Schritt vor mit re (6 Uhr)

5&6 Schritt vor mit li - Re Fußspitze hinter LF auftippen und Schritt zurück mit re

7&8 Schritt zurück mit li - RF an li ransetzen und Schritt zurück mit li

Ende: Der Tanz endet nach '5&6' in der 8. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss die Ende-Sequenz tanzen)

Behind-side-cross, scissor step, side-behind-side-cross-side & step

1&2 RF hinter li kreuzen - Schritt nach li mit li und RF über li kreuzen

3&4 Schritt nach li mit li - RF an li ransetzen und LF über re kreuzen

Restart: In der 6. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '3&4' abbrechen und von vorn beginnen)

5& Schritt nach re mit re und LF hinter re kreuzen

6& Schritt nach re mit re und LF über re kreuzen

7&8 Schritt nach re mit re - LF an re ransetzen und Schritt vor mit re

Side & step, Mambo forward, shuffle back, coaster step

1&2 Schritt nach li mit li - RF an li ransetzen und Schritt vor mit li

3&4 Schritt vor mit re - Gewicht zurück auf den LF und Schritt zurück mit re

5&6 Schritt zurück mit li - RF an li ransetzen und Schritt zurück mit li

7&8 Schritt zurück mit re - LF an re ransetzen und Schritt vor mit re

Tag/Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen, Brücke 2 tanzen und von vorn beginnen)

Step, pivot ¼ r, shuffle across, ½ turn r/shuffle across, scissor step

1-2 Schritt vor mit li - ¼ Drehung re rum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende re (9 Uhr)

3&4 LF weit über re kreuzen - Kleinen Schritt nach re mit re und LF weit über re kreuzen

5&6 ½ Drehung re rum und RF weit über li kreuzen - Kleinen Schritt nach li mit li und RF weit über li kreuzen (3 Uhr)

7&8 Schritt nach li mit li - RF an li ransetzen und LF über re kreuzen

Tag 1 after Wall 2 Facing 06:00 and 2x after Wall 4 Facing 12:00

Scuff Stomp touch back, Coaster Step R&L

- &1** RF Ferse nach vorne über Boden streifen, RF aufstampfen
- &2** LF Spitze hinter RF auftippen, LF Schritt zurück
- 3&4** RF Schritt zurück, LF neben RF, RF Schritt vor
- &5** LF Ferse nach vorne über Boden streifen, LF aufstampfen
- &6** RF Spitze hinter LF auftippen, RF Schritt zurück
- 7&8** LF Schritt zurück, RF neben LF, LF Schritt vorn

Tag 2 Wall 5 Facing 06:00 and Restart

Step, turn ½ R, together

- 1** LF Schritt vor
- 2-4** ½ Drehung re (12:00), dabei Arme über Kopf zu einem O formen
- 5** LF neben RF, Arme vorne senken

Ending Wall 8 Facing 03:00

¼ Turn L Shuffle Back, Stomp Up, Stomp Forward

- 7&8** LF Schritt zurück, RF neben LF, ¼ Drehung li und LF Schritt nach li (12:00)
- &9** RF neben LF aufstampfen, RF vorne aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende und das Lächeln nicht vergessen!!!

Dancers