

Dancing In The Dark
Beginner/Intermediate

32 count, 2 wall

Choreographie: Jo Thompson Szymanski

Musik: Smoke Rings In The Dark von Gary Allan,

I Should Have Been True von Mavericks

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Side, behind, ¼ turn r, sweep/brush, cross, back, ¼ turn l, hold

1-2 Schritt nach re mit re - LF hinter re kreuzen

3-4 ¼ Drehung re rum und Schritt vor mit re (3 Uhr) - LF im Bogen vor schwingen

5-6 LF über re kreuzen - Schritt nach hinten mit re

7-8 ¼ Drehung li rum und Schritt nach li mit li (12 Uhr) - Halten

Rock across, side, hold r + l

1-2 RF über li kreuzen, LF anheben - Gewicht zurück auf den LF

3-4 Schritt nach re mit re - Halten

5-6 LF über re kreuzen, RF anheben - Gewicht zurück auf den RF

7-8 Schritt nach li mit li - Halten

Cross, side, ¼ turn r, hold, rock back, step, hold

1-2 RF über li kreuzen - Schritt nach li mit li

3-4 ¼ Drehung re rum und Schritt zurück mit re (3 Uhr) - Halten

5-6 Schritt zurück mit li, RF anheben - Gewicht zurück auf den RF

7-8 Schritt vor mit li - Halten

Step, lock, step, hold, step, pivot ¼ r, cross, hold

1-2 Schritt vor mit re- LF hinter re einkreuzen

3-4 Schritt vor mit re - Halten

5-6 Schritt vor mit li - ¼ Drehung re rum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende re (6 Uhr)

7-8 LF über re kreuzen - Halten

Der Tanz beginnt von vorne. Kopf hoch und das Lächeln nicht vergessen!!!

Dancers