

## Ready For It (This Is It)

48Count, 2 Wall

Improver

Choreographie: Evan VanScoyk

Musik: **This Is It** von Oh The Larceny

**Honky-Tonk** von Josiah Siska

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

***Jazz jump forward, hold, shake-jazz jump back, hold, shake***

**&1-2** Sprung vor, erst re, dann li - Halten

**3-4** Körper schütteln (oder Hüftrolle oder Hüften hin und her oder Hacken bzw. Fußspitzen drehen)

**&5-6** Sprung zurück, erst re, dann li - Halten

**7-8** Körper schütteln (oder Hüftrolle oder Hüften hin und her oder Hacken bzw. Fußspitzen drehen)

***Touch forward, point, sailor step r + l***

**1-2** Re Fußspitze vorn auftippen - Re Fußspitze re auftippen

**3&4** RF hinter li kreuzen - Schritt nach li mit li und Gewicht zurück auf den RF

**5-6** Li Fußspitze vorn auftippen - Li Fußspitze li auftippen

**7&8** LF hinter re kreuzen - Schritt nach re mit re und Gewicht zurück auf den LF

***Touch forward, ¼ turn r/kick, coaster step, touch across, ¼ turn l/kick, coaster step***

**1-2** Re Fußspitze vor dem LF auftippen - ¼ Drehung re rum und RF vor kicken (3 Uhr)

**3&4** Schritt zurück mit re - LF an re ransetzen und Schritt vor mit re

**5-6** Li Fußspitze vor dem RF auftippen - ¼ Drehung li rum und LF vor kicken (12 Uhr)

**7&8** Schritt zurück mit li - RF an li ransetzen und Schritt vor mit li

***Rocking chair, step, pivot ¼ l 2x***

**1-2** Schritt vor mit re - Gewicht zurück auf den LF

**3-4** Schritt zurück mit re - Gewicht zurück auf den LF

**5-6** Schritt vor mit re - ¼ Drehung li rum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende li (10:30)

**7-8** Wie 5-6 (bei '5-8' die Hüften mitrollen) (9 Uhr)

***Stomp side, recover, behind-side-cross r + l***

**1-2** RF re aufstampfen - Gewicht zurück auf den LF

**3&4** RF hinter li kreuzen - Schritt nach li mit li und RF über li kreuzen

**5-6** LF li aufstampfen - Gewicht zurück auf den RF

**7&8** LF hinter re kreuzen - Schritt nach re mit re und LF über re kreuzen

***Rocking chair, ¼ chug turn l***

**1-2** Schritt vor mit re - Gewicht zurück auf den LF

**3-4** Schritt zurück mit re - Gewicht zurück auf den LF

**5-8** RF 4x schräg re vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel), dabei insgesamt eine ¼ Drehung li rum (6 Uhr)

***Der Tanz beginnt von vorne. Kopf hoch und das Lächeln nicht vergessen!!!***