

Choreographie: Maddison Glover

Musik: **Tomorrow Never Comes** von Zac Brown Band

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

***Side, drag, behind-side-cross, rock side, shuffle across***

- 1-2** Großen Schritt nach re mit re - LF an re ranziehen  
**3&4** LF hinter re kreuzen - Schritt nach re mit re und LF über re kreuzen  
**5-6** Schritt nach re mit re, LF anheben - Gewicht zurück auf den LF  
**7&8** RF über li kreuzen - LF an re ranziehen und RF über li kreuzen

***¼ turn r, ¼ turn r, ⅛ turn r/locking shuffle forward, step, hitch, coaster step***

- 1-2** ¼ Drehung re rum und Schritt zurück mit li - ¼ Drehung re rum und Schritt nach re mit re (6 Uhr)  
**3&4** ⅛ Drehung re rum und Schritt vor mit li (7:30) - RF hinter li einkreuzen und Schritt vor mit li  
**5-6** Schritt vor mit re - Li Knie anheben  
**7&8** Schritt zurück mit li - RF an li ransetzen und Schritt vor mit li

***Rocking chair, rock forward, ½ turn r, ½ turn r***

- 1-2** Schritt vor mit re, LF anheben - Gewicht zurück auf den LF

**Ende:** Der Tanz endet Richtung 7:30; zum Schluss ⅜ Drehung re rum und RF vorn aufstampfen - 12 Uhr

- 3-4** Schritt zurück mit re, LF anheben (über re Schulter zurück schauen) - Gewicht zurück auf den LF  
**5-6** Schritt vor mit re, LF anheben - Gewicht zurück auf den LF  
**7-8** ½ Drehung re rum und Schritt vor mit re - ½ Drehung re rum und Schritt zurück mit li

***Shuffle back turning ½ r, ⅛ turn r/rock side, cross, hold-side-behind, ¼ turn r***

- 1&2** ¼ Drehung re rum und Schritt nach re mit re - LF an re ransetzen, ¼ Drehung re rum und Schritt vor mit re (1:30)  
**3-4** ⅛ Drehung re rum und Schritt nach li mit li, RF anheben (3 Uhr) - Gewicht zurück auf den RF  
**5-6** LF über re kreuzen - Halten  
**&7-8** Schritt nach re mit re und LF hinter re kreuzen - ¼ Drehung re herum und Schritt vor mit re (6 Uhr)

***Rock forward, coaster step, rock forward, shuffle back turning ½ r***

- 1-2** Schritt vor mit li, RF anheben - Gewicht zurück auf den RF  
**3&4** Schritt zurück mit li - RF an li ransetzen und Schritt vor mit li

**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

**5-6** Schritt vor mit re, LF anheben - Gewicht zurück auf den LF

**7&8**  $\frac{1}{4}$  Drehung re rum und Schritt nach re mit re - LF an re ransetzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung re rum und Schritt vor mit re (12 Uhr)

***$\frac{1}{2}$  turn r/back 2, coaster cross, kick-ball-cross 2x***

**1-2**  $\frac{1}{2}$  Drehung re rum und 2 Schritte zurück (l - r) (6 Uhr)

**3&4** Schritt zurück mit li - RF an li ransetzen und LF über re kreuzen

**5&6** RF schräg re vor kicken - Schritt nach re mit re und LF über re kreuzen

**Restart:** In der 1., 2. und 6. Runde - Richtung 6 Uhr/12 Uhr/12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

**7&8** Wie 5&6

***Side,  $\frac{1}{2}$  sweep turn l, behind-side-cross, rock side, cross, rock side, cross***

**1-2** Schritt nach re mit re - LF im Kreis zurück schwingen in eine  $\frac{1}{2}$  Drehung li rum (12 Uhr)

**3&4** LF hinter re kreuzen - Schritt nach re mit re und LF über re kreuzen

**5-6** Schritt nach re mit re, LF anheben - Gewicht zurück auf den LF

**7-8** RF über li kreuzen - Schritt nach li mit li, RF anheben

***$\frac{1}{4}$  turn l,  $\frac{1}{4}$  turn l,  $\frac{1}{8}$  turn l, kick, back- $\frac{1}{8}$  turn r-cross***

**1-2** Gewicht zurück auf den RF - LF über re kreuzen ('5-2' gehen nach vorn)

**3-4**  $\frac{1}{4}$  Drehung li rum und Schritt zurück mit re -  $\frac{1}{4}$  Drehung li rum und Schritt nach li mit li (6 Uhr)

**5-6**  $\frac{1}{8}$  Drehung li rum und Schritt vor mit re (4:30) - LF vor kicken

**7&8** Schritt zurück mit li -  $\frac{1}{8}$  Drehung re rum, Schritt nach re mit re und LF über re kreuzen (6 Uhr)

***Wiederholung bis zum Ende und das Lächeln nicht vergessen!!!***

Dancers