

Hold The Line

32 Count, 4 Wall

Beginner

Choreographie: Arnaud Marraffa

Musik: Hold The Line von Stuart Moyles

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 20 Taktschlägen

Walk 2, rock forward-rock back 2x

1-2 2 Schritte vor (r - l)

3& Schritt vor mit re und Gewicht zurück auf den LF

4& Schritt zurück mit re und Gewicht zurück auf den LF

5-8& Wie 1-4&

Step, pivot ¼ l, shuffle across, rock side, behind-side-cross

1-2 Schritt vor mit re - ¼ Drehung li rum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende li (9 Uhr)

3&4 RF weit über li kreuzen - LF an re ranziehen und RF weit über li kreuzen

5-6 Schritt nach li mit li, RF anheben - Gewicht zurück auf den RF

7&8 LF hinter re kreuzen - Schritt nach re mit re und LF über re kreuzen

Tag 1 /Restart: 4. Runde - 12 Uhr - hier abbrechen, Tag tanzen von vorn

Side, close, shuffle forward, side, close, shuffle back

1-2 Schritt nach re mit re - LF an re ransetzen

3&4 Schritt vor mit re - LF an re ransetzen und Schritt vor mit re

5-6 Schritt nach li mit li - RF an li ransetzen

7&8 Schritt zurück mit li - RF an li ransetzen und Schritt zurück mit li

Rock back, kick-ball-change, jazz box

1-2 Schritt zurück mit re, LF anheben - Gewicht zurück auf den LF

3&4 RF vor kicken - RF an li ransetzen und Schritt auf der Stelle mit li

5-6 RF über li kreuzen - Schritt zurück mit li

7-8 Schritt nach re mit re - Kleinen Schritt vor mit li

Tag/Brücke 1 *Side, touch r + l*

1-2 Schritt nach re mit re - LF neben rechtem auftippen

3-4 Schritt nach li mit li - RF neben li auftippen

Tag/Brücke 2 *Side, touch r + l 2x*

(nach Ende der 9. Runde - 9 Uhr)

1-2 Schritt nach re mit re - LF neben re auftippen

3-4 Schritt nach li mit li - RF neben li auftippen

5-8 Wie 1-4

Wiederholung bis zum Ende und das Lächeln nicht vergessen!!!