

**(You And Me) Belong Together**

32 Counts/4 Walls

**Improver**

Choreographie: Sue Widmer (May 2024)

**Musik:** Belong Together von Mark Ambor

**Hinweis:** Counts, 2 Tags, 1 Restart

***Mambo Fwd, Coaster Step, Cross, Side, Heel, Ball(&), Cross, Side, Heel, Ball(&)***

**1&2** RF Schritt vor, Gewicht zurück auf den LF, RF Schritt zurück

**3&4** LF Schritt zurück, RF an LF ransetzen, LF Schritt vor

**5&6&** RF über LF kreuzen, LF Schritt nach li, re Ferse re diagonal aufsetzen, RF neben LF abstellen

**7&8&** LF über RF kreuzen, RF Schritt nach re, li Ferse li diagonal aufsetzen, LF neben RF abstellen

***Cross, ¼ Turn R, ¼ Turn R Chassé, Cross Rock/Recover, ¼ Turn L, ½ Turn L with Back Toe Strut, ¼ Turn L with Side Toe Strut***

**1-2** RF über LF kreuzen, ¼ Drehung re rum und LF Schritt zurück (03:00)

**3&4** ¼ Drehung re rum und Schritt nach re mit RF, LF an re ransetzen, RF schritt zur Seite (06:00)

**5&6** LF schräg re vor, Gewicht zurück auf RF, ¼ Drehung li rum und Schritt vor mit li(03:00)

**7&** ½ Drehung li rum, erst nur die Fußspitze dann die Ferse aufsetzen (09:00)

**8&** ¼ Drehung li rum, erst nur die Fußspitze dann die Ferse aufsetzen (06:00)

**Restart:** 5 Wand, nach 16 Counts

***Cross Rock/Recover, Side Rock/Recover, Behind Side Cross, Side, Flick R Behind, Side, Behind Side Cross***

**1&2&** RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf den LF, RF Schritt nach li, Gewicht zurück auf den LF

**3&4** RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF über LF kreuzen

**5&6** LF Schritt nach li, re Ferse zurück hinter LF schnellen, RF Schritt nach re

**7&8** LF hinter RF kreuzen, Schritt nach re mit re, LF vor dem RF kreuzen

***Rumba Box, Shuffle Back R, Sailor ¼ Turn L***

**1&2** Schritt nach re mit re, LF neben RF stellen, RF Schritt vor

**3&4** Schritt nach li mit li, RF neben LF stellen, Schritt zurück mit li

**5&6** Schritt zurück mit re, LF an RF ranstellen, Schritt zurück mit re

**7&8** LF hinter RF kreuzen, ¼ Drehung li rum mit re, Schritt vor mit li T(03:00)

**TAG** and **Start Again**

**Tag** After wall 2 (06:00) & wall 6 (09:00) add this 16 Counts:

*Diagonally – Step, Touch, Back, Touch, Back, Together, Back, Touch, Back, Touch, Step, Touch, Step, Together, Step, Touch*

**1&2&** RF Schritt diagonal nach re, LF neben RF auftippen, LF Schritt diagonal zurück, RF neben LF auftippen

**3&4&** RF Schritt diagonal zurück nach re, LF neben RF abstellen, Schritt diagonal zurück mit re, LF neben RF auftippen

**5&6&** LF Schritt diagonal zurück mit li, RF neben LF auftippen, Schritt diagonal vor mit re, LF neben RF auftippen

**7&8&** LF Schritt diagonal vor mit li, RF an LF ranstellen, Schritt diagonal vor mit li, RF neben li auftippen

***Step Pivot ½ Turn L, Step Pivot ½ Turn L, Jazz Box***

**1 - 4** RF Schritt vor, ½ Drehung li rum, (Gewicht li) Schritt vor mit re, ½ Drehung li rum (Gewicht li)

**5 - 8** RF über LF kreuzen, Schritt zurück mit li, Schritt nach re mit re, Schritt vor mit li

**Ending:** nach dem 2. Tag Richtung 09:00, ¼ Drehung re, RF über li kreuzen 12:00

***Wiederholung bis zum Ende und das Lächeln nicht vergessen!!!***

**Dancers**