

## Footloose

32 count, 4 wall

Intermediate

Choreographie: Levi J. Hubbard & Starla Rodgers

Musik: **Footloose** von Kenny Loggins,

**Footloose** von Blake Shelton

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 (Loggins) bzw. 16 + 32 (Shelton) Taktschlägen

### *Vine r + l*

- 1-2 Schritt nach re mit re - LF hinter re kreuzen
- 3-4 Schritt nach re mit re - LF neben re auftippen (klatschen)
- 5-6 Schritt nach li mit li - RF hinter li kreuzen
- 7-8 Schritt nach li mit li - RF neben li auftippen (klatschen)

### *Step, touch, back, touch, back, touch, step, touch (K-steps)*

- 1-2 Schritt schräg re vor mit re - LF neben re auftippen (klatschen)
- 3-4 Schritt schräg li zurück mit li - RF neben li auftippen (klatschen)
- 5-6 Schritt schräg re zurück mit re - LF neben re auftippen (klatschen)
- 7-8 Schritt schräg li vor mit li - RF an li ransetzen (klatschen)

### *Heel split 2x, heel 2x, touch back 2x*

- 1-2 Beide Fersen auseinander drehen - Beide Fersen wieder zusammen drehen
- 3-4 Wie 1-2
- 5-6 Re Ferse 2x vorn auftippen
- 7-8 Re Fußspitze 2x hinten auftippen

### *Heel & heel & heel 2x, touch back, point, lift across, ¼ turn lflick*

- 1& Re Ferse vorn auftippen und RF an li ransetzen
- 2& Li Ferse vorn auftippen und LF an re ransetzen
- 3-4 Re Ferse 2x vorn auftippen
- 5-6 Re Fußspitze hinten auftippen - Re Fußspitze re auftippen
- 7-8 RF vor dem li Bein nach li schwingen/mit der li Hand an den Stiefel klatschen - ¼ Drehung li rum und RF zurück schwingen/mit der re Hand an den Stiefel klatschen (9 Uhr)

***Wiederholung bis zum Ende und das Lächeln nicht vergessen!!!***

Dancers