

See Ya Later Alligator

48 Count, 2 Wall

Beginner

Choreographie: Michele Burton & Jo Thompson Szymanski

Musik: **See You Later, Alligator** von Scooter Lee

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 48 Taktschlägen

Man kann den Tanz auch als Contra-Tanz tanzen; dabei auf Lücke stehen und mit den ersten 8 Counts die gegenüber liegende Reihe passieren

Heel strut r + l 2x

1-2 Schritt vor mit re, nur die Ferse aufsetzen - Re Fußspitze absenken

3-4 Schritt vor mit li, nur die Ferse aufsetzen - Li Fußspitze absenken

5-8 Wie 1-4

Rock forward, back, hold, rock back, step, hold

1-2 Schritt vor mit re - Gewicht zurück auf den LF

3-4 Kleinen Schritt zurück mit re - Halten

5-6 Schritt zurück mit li - Gewicht zurück auf den RF

7-8 Kleinen Schritt vor mit li - Halten

Step, hold, pivot ¼ l, hold 2x

1-2 Schritt vor mit re - Halten

3-4 ¼ Drehung li rum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende li - Halten (9 Uhr)

5-8 Wie 1-4 (6 Uhr)

Jazz box with cross (with holds)

1-2 RF über li kreuzen - Halten

3-4 Schritt zurück mit li - Halten

5-6 Schritt nach re mit re - Halten

7-8 LF über re kreuzen - Halten

Vine r+l

1-2 Schritt nach re mit re - LF hinter re kreuzen

3-4 Schritt nach re mit re - LF neben re auftippen

5-6 Schritt nach li mit li - RF hinter li kreuzen

7-8 Schritt nach li mit li - RF neben li auftippen

Stomp forward, stomp side, slap, clap, hip bump/snap, hold, hip bumps

1-2 RF schräg re vorn aufstampfen - LF li aufstampfen

3-4 Auf die Oberschenkel klatschen - In die Hände klatschen

5-6 Hüften nach li schwingen/schnippen (oder mit einem Nachbarn abklatschen) - Halten

7-8 Hüften nach re schwingen - Hüften nach li schwingen

Ende: Der Tanz endet nach '5-6' in der 10. Runde - Richtung 12 Uhr

Wiederholung bis zum Ende und das Lächeln nicht vergessen!!!