

Choreographie: Cindi Talbot  
Musik: D.I.S.C.O. von Ottawa

***3x Walk Forward, Touch, 3x Walk Back, Touch***

- 1-2** RF Schritt vor, LF Schritt vor
- 3-4** RF Schritt vor, LF neben RF auftippen
- 5-6** LF Schritt zurück, RF Schritt zurück,
- 7-8** LF Schritt zurück, RF neben LF auftippen

***Grapevine Right, Grapevine Left***

- 1-2** RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen
- 3-4** RF Schritt nach re, LF neben RF auftippen
- 5-6** LF Schritt nach li seitwärts, RF hinter LF kreuzen
- 7-8** LF Schritt links seitwärts, RF neben LF auftippen

***4 Step Touches***

- 1-2** RF Schritt vor, LF neben RF auftippen
- 3-4** LF Schritt zurück, RF neben LF auftippen
- 5-6** RF Schritt zurück, LF neben RF auftippen
- 7-8** LF Schritt vor, RF neben LF auftippen

***2 Shuffles Forward, 2 Step Turn ¼ Left***

- 1&2** RF Schritt vor, LF an RF ransetzen, RF Schritt vor
- 3&4** LF Schritt vor, RF an LF ransetzen, LF Schritt vor
- 5-6** RF Schritt vor, ¼ Li-Drehung auf beiden Ballen und Gewicht auf LF
- 7-8** RF Schritt vor, ¼ Li-Drehung auf beiden Ballen und Gewicht auf LF

***Tanz beginnt von vorn! Kopf hoch und das Lächeln nicht vergessen!!!***



**Dancers**