

## Come Dance With Me

32 count, 4 wall

**Beginner**

Choreographie: Jo Thompson Szymanski

Musik: **Come Dance With Me** von Nancy Hays

### *Diagonal locking steps, brush (scuff) r + l*

- 1-2** Schritt nach schräg re vorn mit re - LF hinter re einkreuzen
- 3-4** Schritt nach schräg re vorn mit re - LF vor schwingen(, Hacke am Boden schleifen lassen)
- 5-6** Schritt nach schräg li vorn mit li - RF hinter li einkreuzen
- 7-8** Schritt nach schräg li vorn mit li - RF vor schwingen(, Hacke am Boden schleifen lassen)

### *Jazz box with cross, weave r*

- 1-2** RF über li kreuzen - Schritt zurück mit li
- 3-4** Schritt nach re mit re - LF über re kreuzen
- 5-6** Schritt nach re mit re - LF hinter re kreuzen
- 7-8** Schritt nach re mit re - LF über re kreuzen

### *Scissor r + l*

- 1-2** Schritt nach re mit re - LF an re ransetzen
- 3-4** Re Fuß über li kreuzen - Halten
- 5-6** Schritt nach li mit li - RF an li ransetzen
- 7-8** LF über re kreuzen - Halten

### *Scissor r, side, behind, 1/4 turn l & step, step, pivot 1/2 l*

- 1-2** Schritt nach re mit re - LF an re ransetzen
- 3-4** RF über li kreuzen - Schritt nach li mit li
- 5-6** RF hinter li kreuzen - 1/4 Drehung li rum und Schritt vor mit li (9 Uhr)
- 7-8** Schritt vor mit re - 1/2 Drehung li rum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende li (3 Uhr)

**Wiederholung bis zum Ende. Kopf hoch und das Lächeln nicht vergessen!!!**

# Dancers